

**Regulamin udziału
w „Kinie bez barier w drodze – II edycja”
Organizator: Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu**

I. Informacje ogólne

1. Regulamin „Kina bez barier w drodze – II edycja” zwany dalej „Regulaminem”, określa ogólne zasady organizacji i przeprowadzania ww. przedsięwzięcia, zwanego dalej „KBB w drodze” lub „Projekt”.
2. Niniejszy Regulamin stanowi integralną część formularza naboru do „KBB w drodze”.
3. Organizatorem KBB w drodze jest Centrum Kultury Zamek w Poznaniu (61- 809) z siedzibą przy ulicy Św. Marcin 80/82, zwane w Regulaminie „Organizatorem”. Wszelkie kwestie związane z organizacją Projektu należy kierować na adres: Centrum Kultury ZAMEK, ul. Św. Marcin 80/82 61-809 Poznań, tel.: +48 500 206 254, lub a.gruszczynska@ckzamek.pl.
4. „KBB w drodze” to działanie polegające na wyborze 8 kin lub ośrodków kultury z Wielkopolski, w których w okresie letnim (czerwiec-wrzesień 2025 rok) zostaną zorganizowane pokazy kina dostępnego poprzedzone merytorycznym wprowadzeniem. Dodatkowo każdemu pokazowi filmowemu towarzyszyć będzie spotkanie nawiązujące do tematyki filmu.

II. Warunki dotyczące naboru i uczestnictwa w „KBB w drodze”

1. W naborze mogą wziąć udział osoby prawne – kina publiczne, kina prywatne, domy kultury, ośrodki kultury, organizacje pozarządowe, zwane dalej „Partnerami”.
2. Uczestnictwo w Projekcie KBB w drodze jest bezpłatne.
3. Warunkiem wzięcia udziału w naborze jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie <https://kinopalacowe.pl/podstrony/8487-kino-bez-barier/> Formularz zgłoszeniowy należy wypełnić do dnia 22 kwietnia 2025 roku do godz. 23.59.
4. Wyboru 8 Partnerów z 8 różnych miast z Wielkopolski dokona zespół realizujący w CK ZAMEK projekt „Cinema Without Barriers”, w ramach którego organizowane jest KBB w drodze.
5. Partnerzy wybrani do wzięcia udziału w Projekcie zobowiązują się do oddelegowania po przedstawiciela lub przedstawicieli do udziału w warsztatach nt. przygotowywania pokazów kina dostępnego, które odbędą się w dniach 6-7 maja 2025 roku w siedzibie Organizatora.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia naboru w przypadku braku wystarczającej liczby zgłoszeń.

7. Zgłoszenie uczestnictwa w Projekcie jest równoznaczne z zapoznaniem się z treścią niniejszego Regulaminu i akceptacją zawartych w nim warunków.

III. Opis działań realizowanych w ramach projektu „KBB w drodze”

1. Każdy wybrany Partner zobowiązuje się do zrealizowania 4 pokazów kina dostępnego w okresie między 1 czerwca a 30 września 2025 roku w swojej siedzibie (w sali kinowej lub w plenerze).
2. Każdy pokaz zostanie poprzedzony merytorycznym wprowadzeniem do pokazu filmowego przygotowanym przez Partnera lub osoby przez niego zaproszone. Wprowadzenie ma dotyczyć tematyki poruszanej w wyświetlanym filmie.
3. Po każdym pokazie odbędzie się spotkanie nawiązujące do tematyki pokazywanego filmu. Spotkanie powinno być zorganizowane przez Partnera, a osoby je prowadzące powinny być specjalistkami/specjalistami w obszarze, którego będzie dotyczyć tematyka spotkania.
4. Z każdego spotkania zostanie sporządzona dokumentacja fotograficzna zrealizowana przez profesjonalnego fotografa/ fotografkę.
5. Każdy pokaz filmowy będzie zawierał audiodeskrypcję, napisy SDH (dla osób niesłyszących) oraz tłumaczenie na polski język migowy.
6. Każde wprowadzenie oraz spotkanie po filmie będzie tłumaczone na polski język migowy.

IV. Prawa i obowiązki Organizatora

1. Organizator zapewnia:
 - a. Licencje do filmów.
 - b. Audiodeskrypcję i napisy SDH.
 - c. Tłumaczenia filmów na polski język migowy.
 - d. Wynajem Partnerowi naszych pętli indukcyjnych.
 - e. Przygotowanie projektu promocji KBB w drodze.
 - f. Wsparcie i obecność osób zajmujących się kinem dostępnym (merytorycznie i technicznie) podczas pierwszego z czterech pokazów.
 - g. Przygotowanie i przeprowadzenie dwudniowych warsztatów z organizacji pokazów dostępnych. Warsztaty odbędą się w dniach 6-7 maja w siedzibie Organizatora.
 - h. Przygotowanie listy filmów, spośród których Partner dokona wyboru maksymalnie 4 tytułów.
 - i. Przygotowanie umów o współpracy z każdym z Partnerów.

2. Organizator zobowiązuje się do sfinansowania poniżej wskazanych wydatków związanych z Projektem, do określonej wysokości. Wszelkie pozostałe koszty, jak również koszty przekraczające wskazane limity, Partner zobowiązany jest pokryć we własnym zakresie.
 - a. Wynagrodzenia dla fotografa do kwoty maksymalnej 400 zł brutto za pojedyncze zlecenie.
 - a. Wynagrodzenia dla osoby wygłaszającej wprowadzenie przed wyświetleniem filmu do kwoty maksymalnej 400 zł brutto za pojedyncze zlecenie.
 - b. Wynagrodzenie dla osoby prowadzącej spotkanie oraz osoby eksperckiej biorącej udział w spotkaniu po filmie do maksymalnej kwoty 400 zł brutto dla każdej osoby przy założeniu, że w spotkaniu udział wezmą 2 osoby.
 - c. Wynagrodzenia dla tłumaczy na polski język migowy do kwoty 800 zł brutto za tłumaczenie jednego wprowadzenia i jednego spotkania.
 - d. Kosztów związanych z transportem materiałów niezbędnych do prawidłowej realizacji Projektu – koszty transportu, przesyłek kurierskich.
 - e. Kosztów związanych z podróżą przedstawicieli Organizatora do siedziby Partnera.
 - f. Kosztów związanych z udziałem przedstawicieli Partnerów w warsztatach nt. organizacji kina dostępnego w dniach 6-7 maja 2025 w siedzibie Organizatora. Organizator zapewnia nocleg w pokojach wieloosobowych w CK Zamek oraz 2 lunchy do wysokości 30 zł za osobę.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość wykorzystania materiałów fotograficznych w celach promocyjnych na swoich kanałach informacyjnych (Facebook, Instagram, strona www.), w działalności medialnej i promocyjnej oraz na potrzeby raportowania projektu, dlatego Partner powinien posiadać odpowiednie autorskie prawa majątkowe do dokumentacji fotograficznej wykonanej podczas każdego wydarzenia oraz udzielić Organizatorowi licencji wyłącznej do tej dokumentacji na podstawie odrębnie zawartej umowy.

V. Prawa i obowiązki Partnerów

1. Partner Projektu zobowiązuje się do:
 - a. zorganizowania 4 pokazów filmowych w swojej siedzibie lub w plenerze, do którego posiada prawo użytkowania, w okresie od 1 czerwca do 30 września 2025 roku. Podczas pierwszego pokazu obecny będzie przedstawiciel Organizatora. Kolejne 3 pokazy

Partner będzie musiał zorganizować samodzielnie, przy wsparciu merytorycznym i technicznym Organizatora.

- b. oddelegowania swoich przedstawicieli do udziału w warsztatach nt. organizacji pokazów kina dostępnego, które odbędą się w dniach 6-7 maja 2025 roku w siedzibie Organizatora.
- c. Wybrania filmów do projekcji spośród filmów zaproponowanych przez Organizatora.
- d. Zlecenia dokumentacji fotograficznej osobie profesjonalnie zajmującej się fotografią (za usługę zapłaci Organizator do kwoty maksymalnej 400 zł brutto za pojedyncze zlecenie).
- e. Wygłoszenia merytorycznego wprowadzenia przed każdym pokazem, przygotowanego przez Partnera lub osoby przez niego zaproszone (za usługę zapłaci Organizator do kwoty maksymalnej 400 zł brutto za pojedyncze zlecenie).
- f. Zaproponowania tematyki spotkania oraz pozyskania osób prowadzących oraz ekspertów/ekspertek (za usługę zapłaci Organizator do kwoty 400 zł brutto dla każdej osoby przy założeniu, że w spotkaniu udział wezmą 2 osoby),
- g. W oparciu o przekazane przez Organizatora kontakty do tłumaczy/tłumaczek na polski język migowy - koordynacji tłumaczeń 3 spotkań i zapewnienia udziału tłumaczy w wybranych terminach (za pojedynczą usługę zapłaci Organizator do kwoty 800 zł brutto),
- h. Promocji Projektu w swojej miejscowości i regionie.
- i. Współpracy z Organizatorem na każdym etapie organizacji Projektu, w szczególności w zakresie przekazywania informacji nt. sprzętu technicznego, jakim dysponuje Partner oraz przekazywania wypożyczonego od Organizatora sprzętu (odbiorniki do AD i pętle indukcyjne) wg wskazówek Organizatora.

VI. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu. Zmiany wchodzi w życie z chwilą ich opublikowania na stronie internetowej www.ckzamek.pl.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji na stronie www.ckzamek.pl.